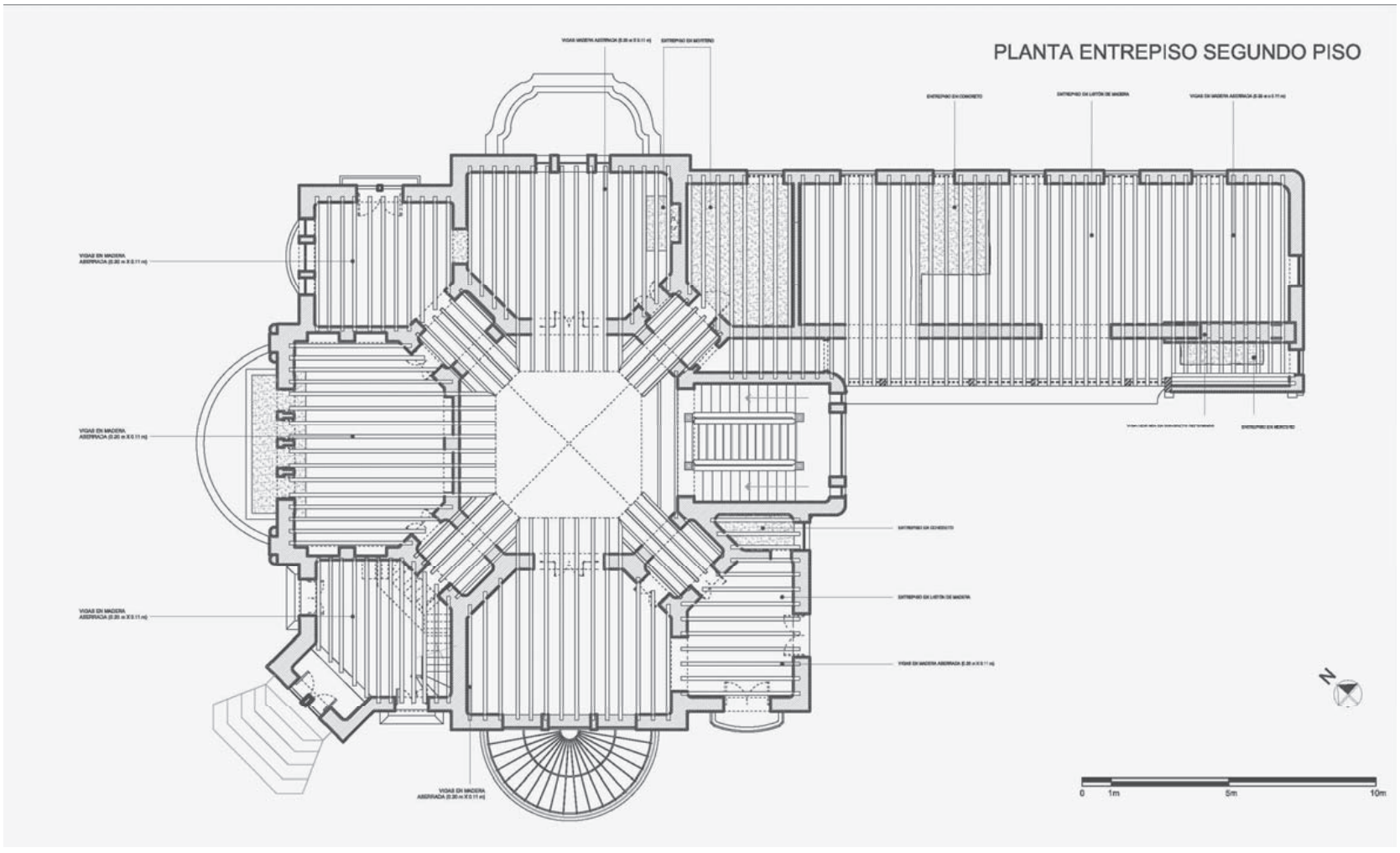
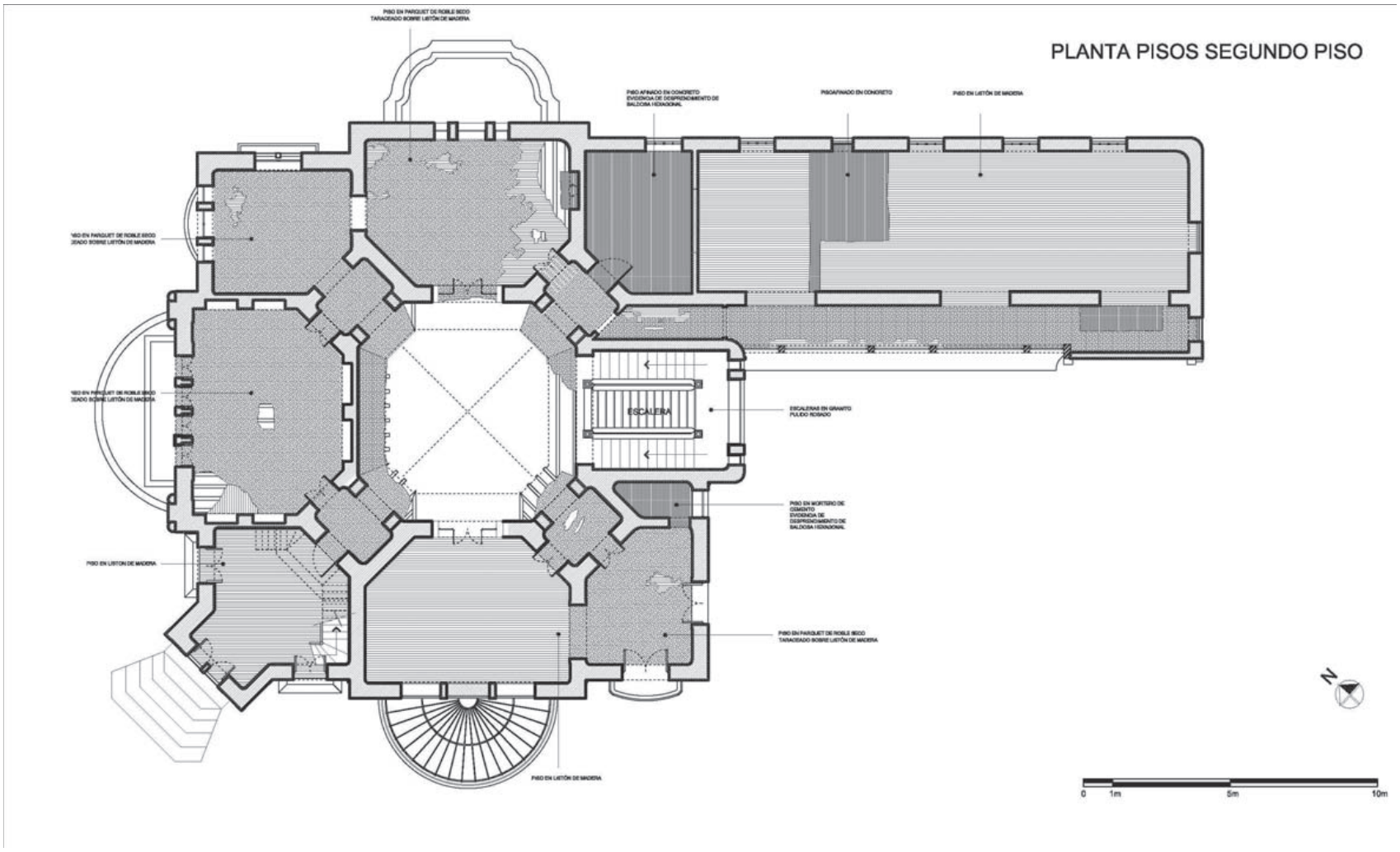
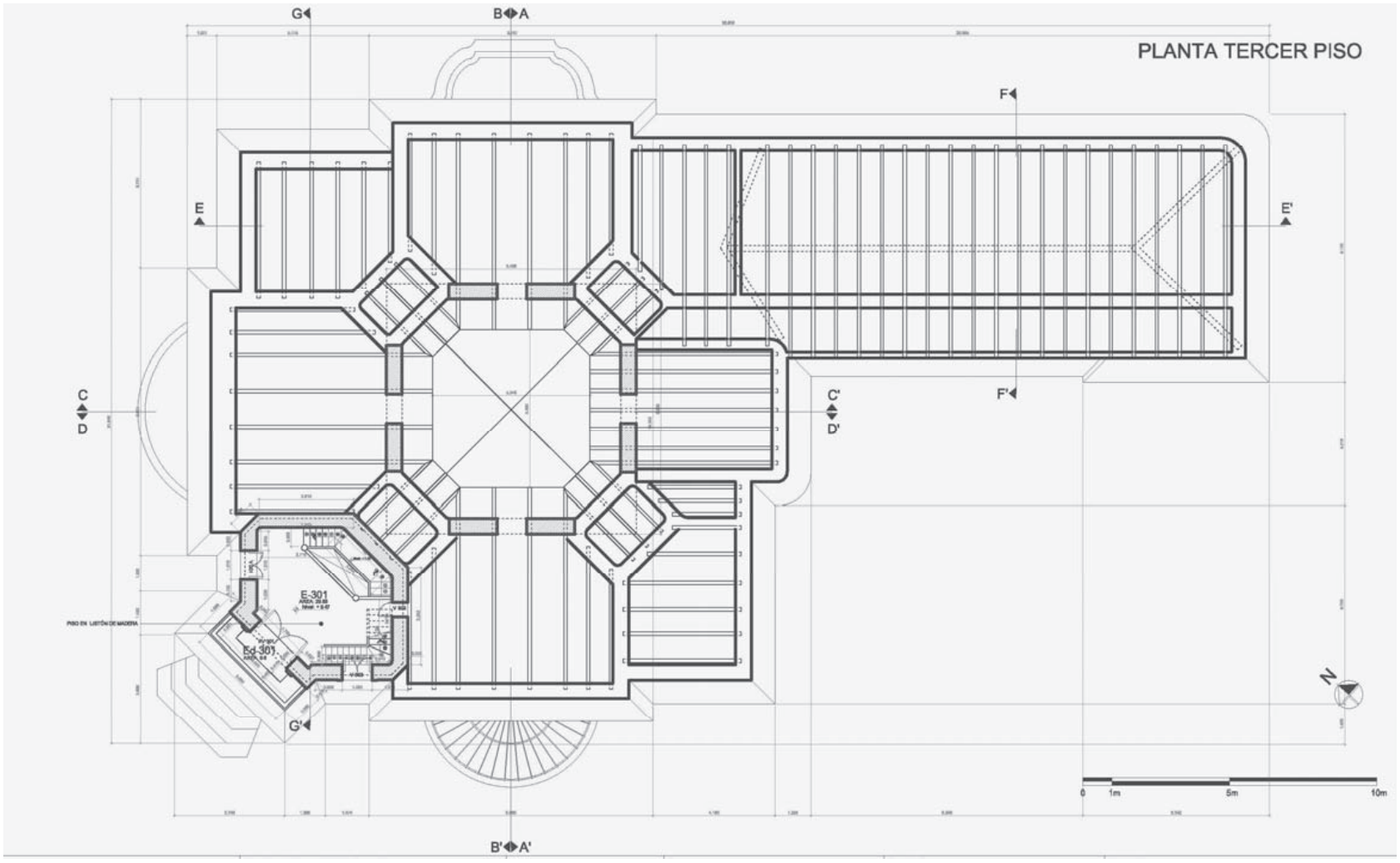


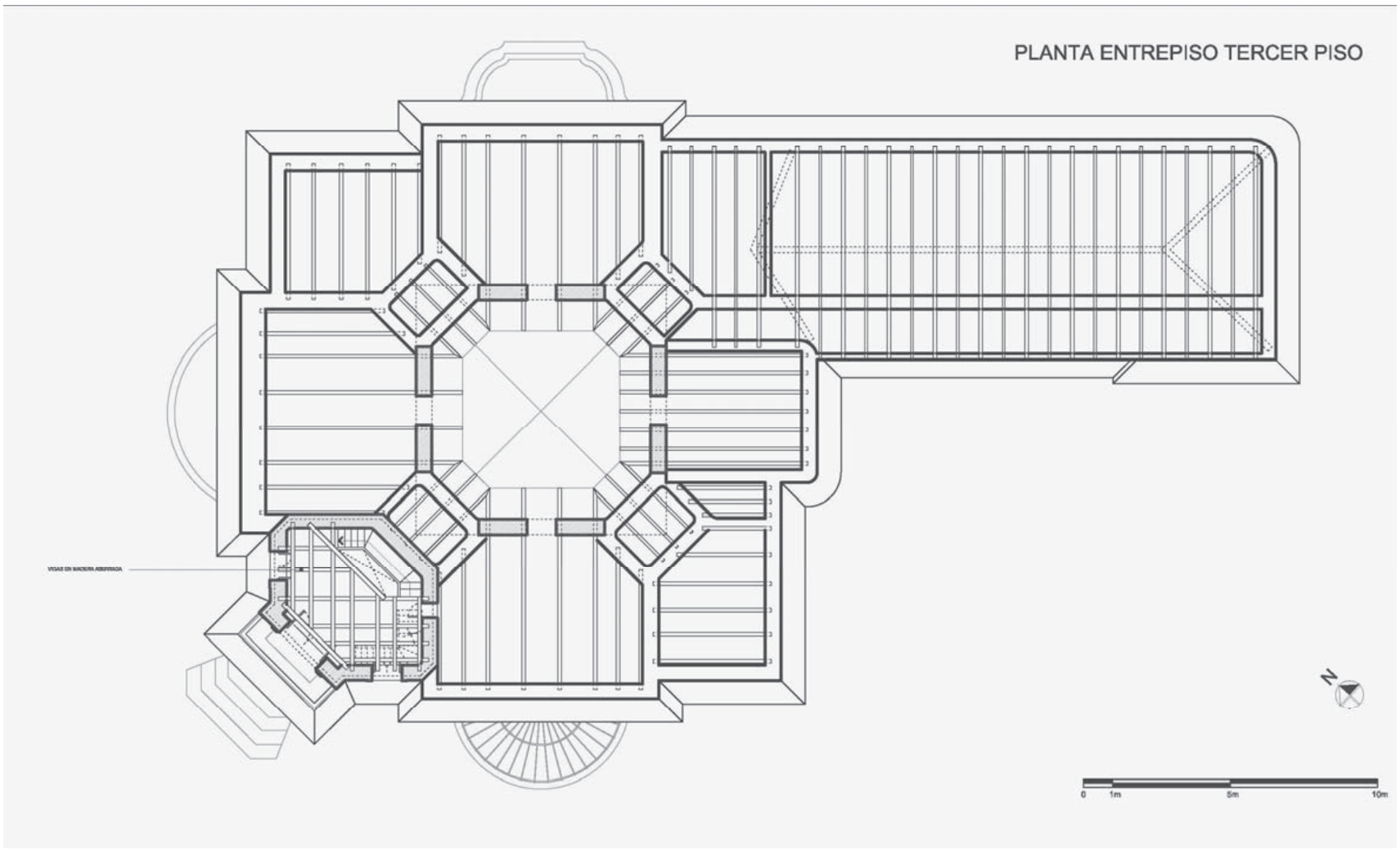
Levantamiento, planta entrepiso segundo piso



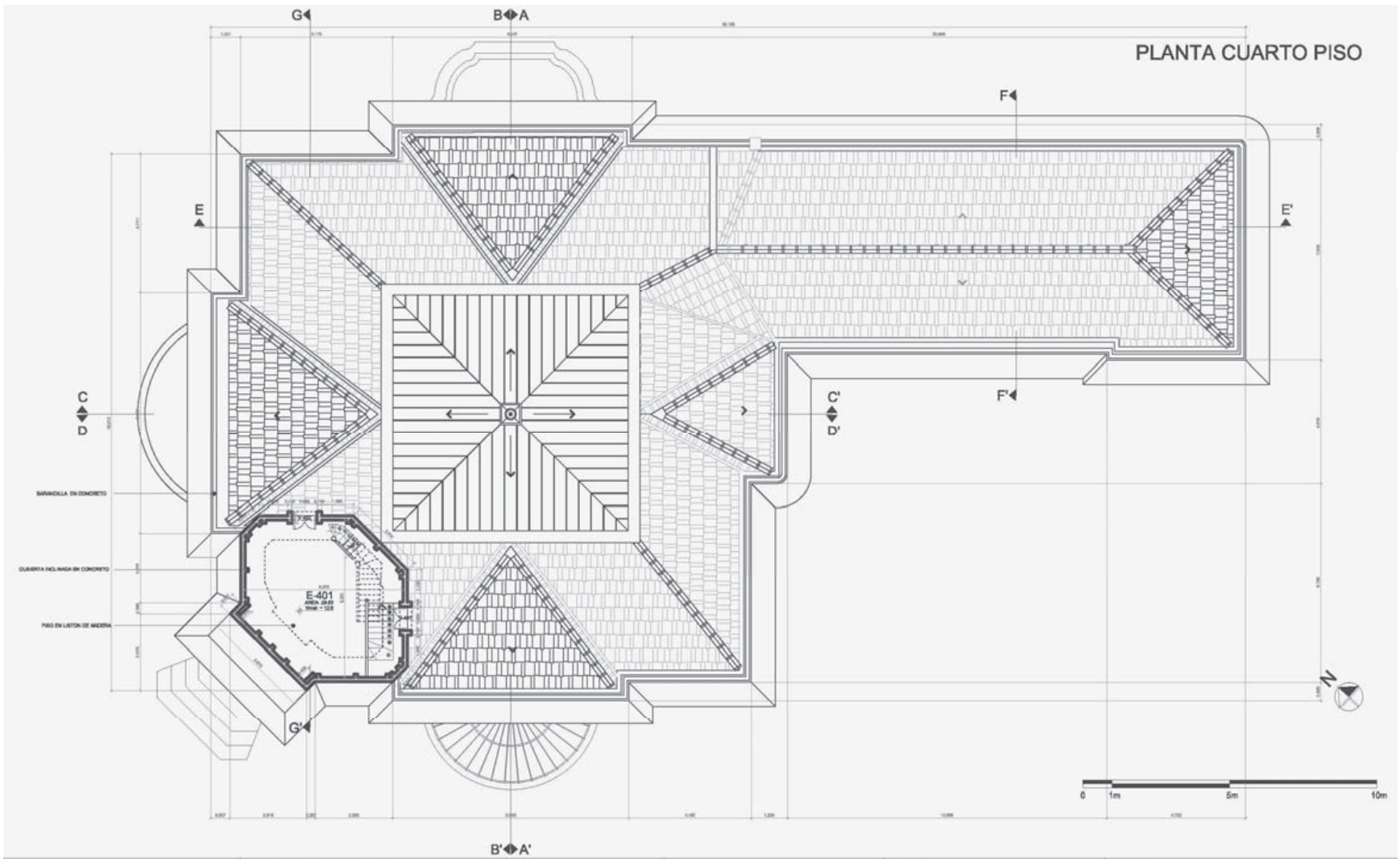
Levantamiento, planta pisos segundo piso



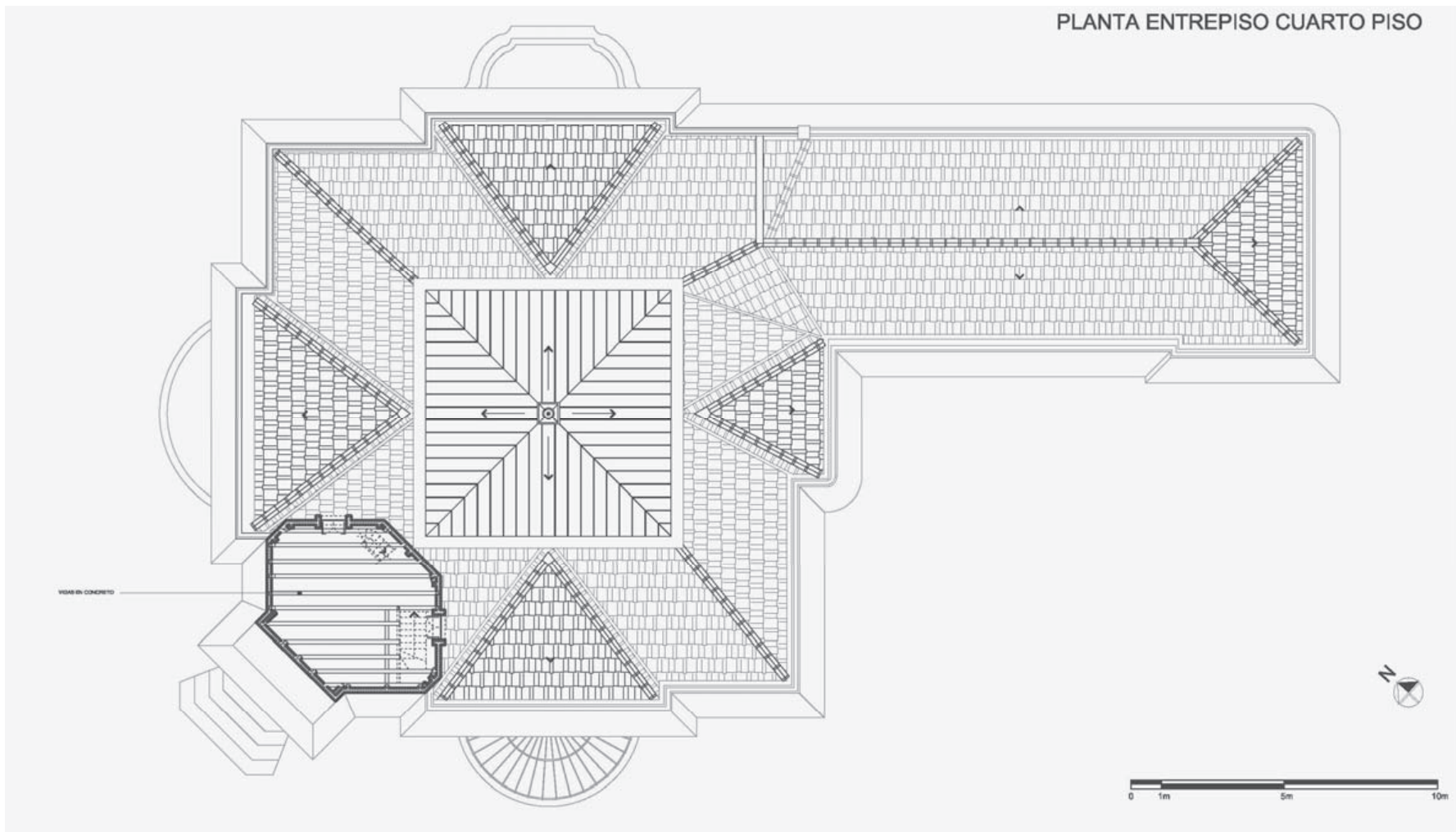
Levantamiento, planta tercer piso



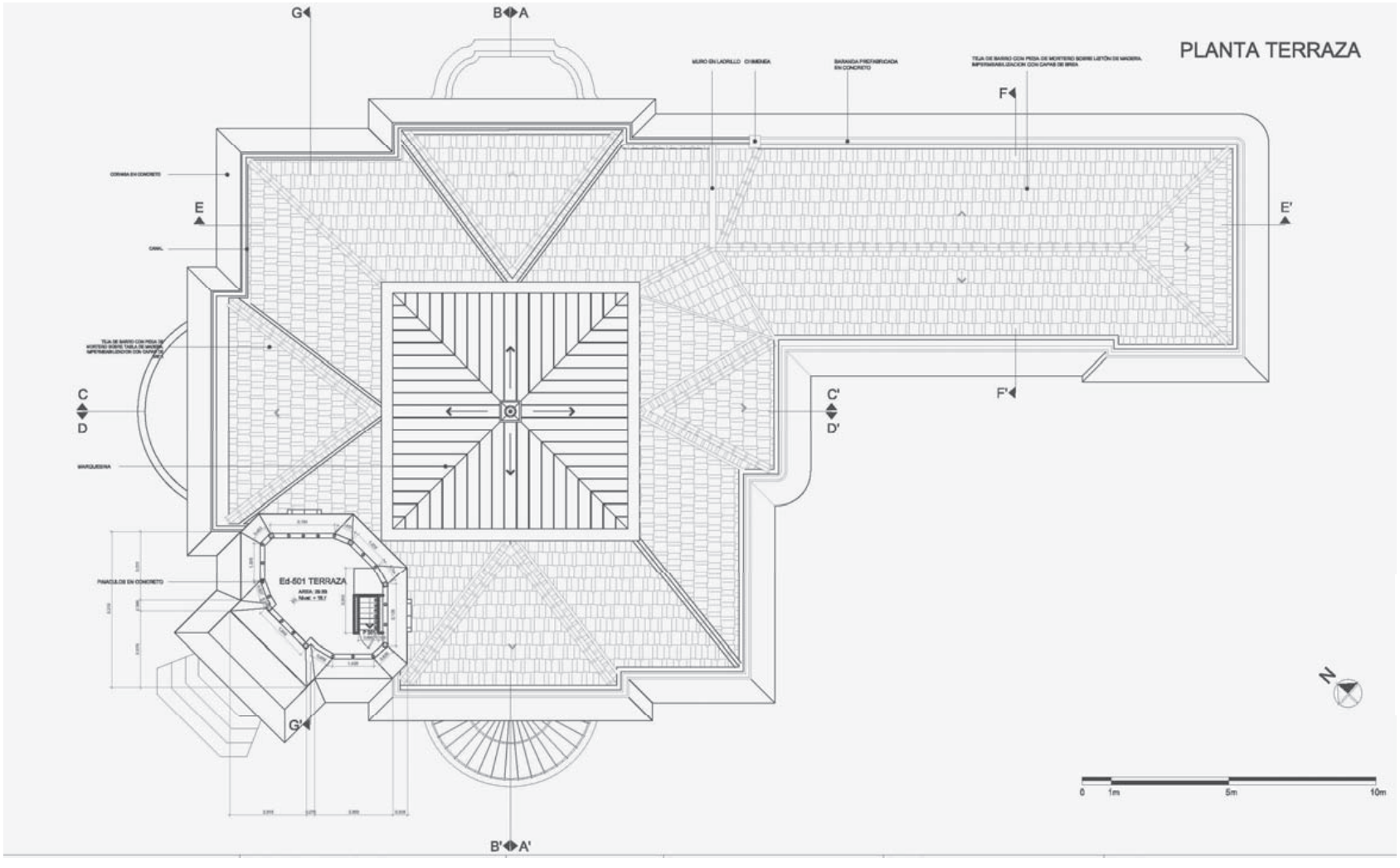
Levantamiento, planta entrepiso tercer piso



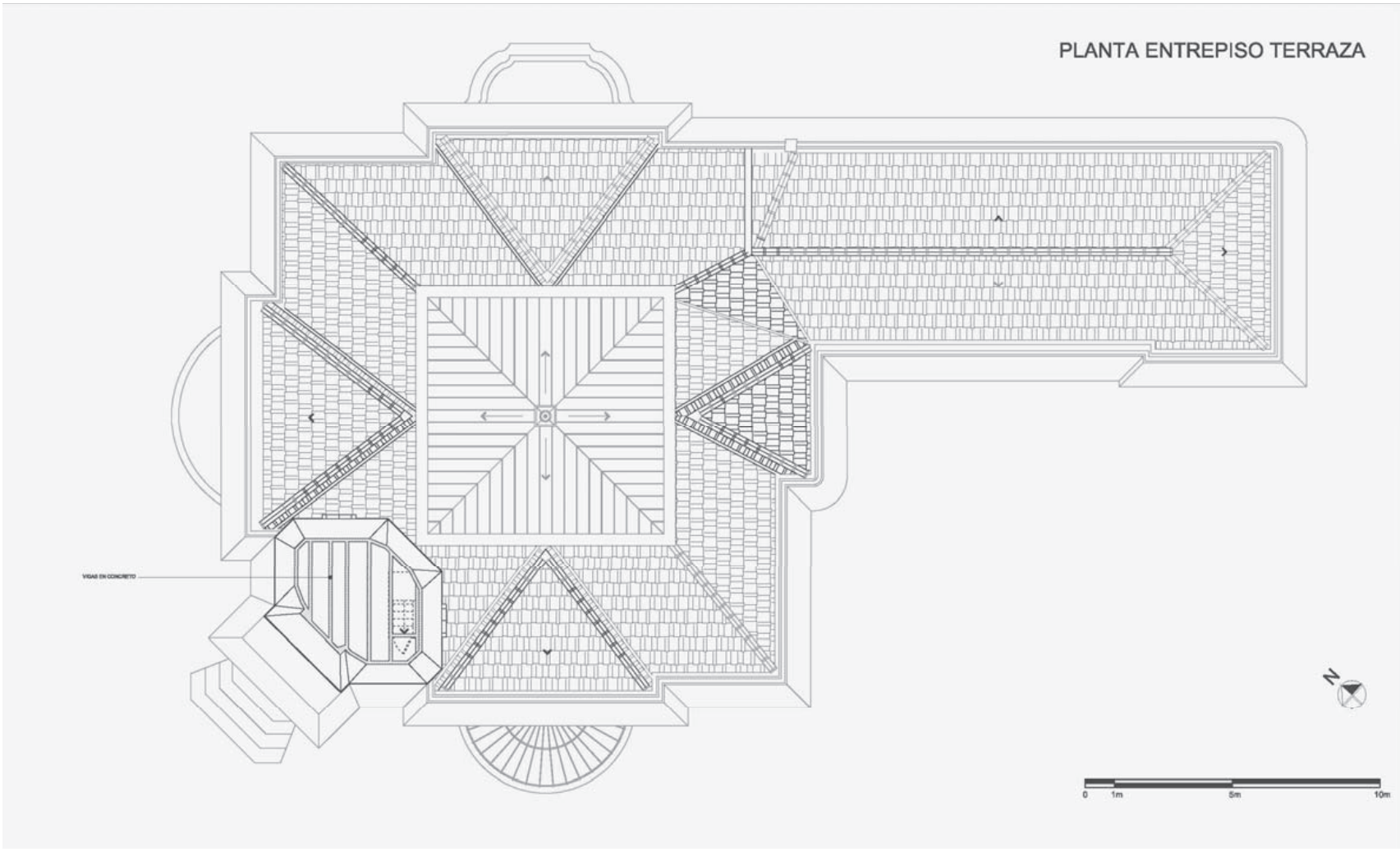
Levantamiento, planta cuarto piso



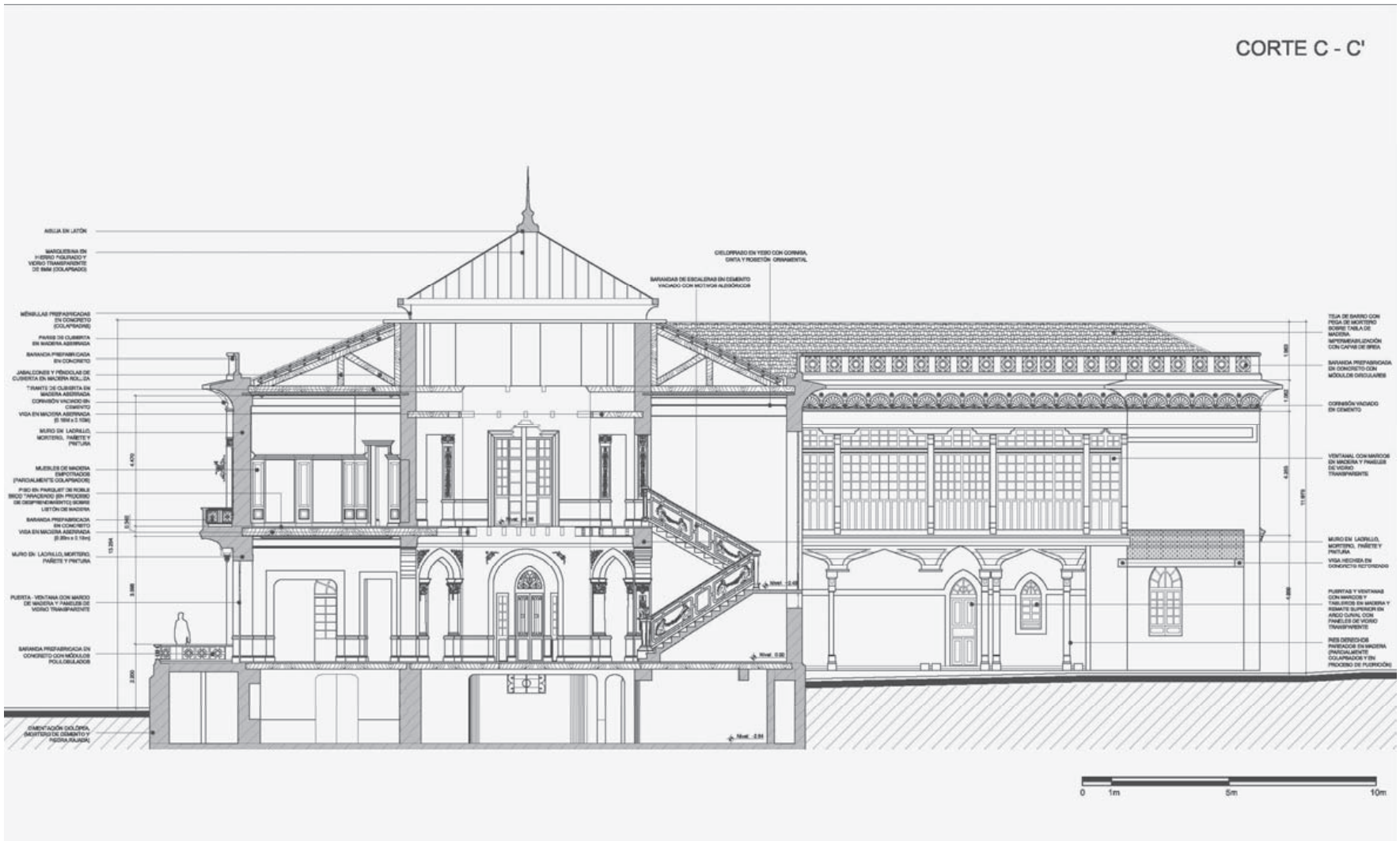
Levantamiento, planta entrepiso cuarto piso



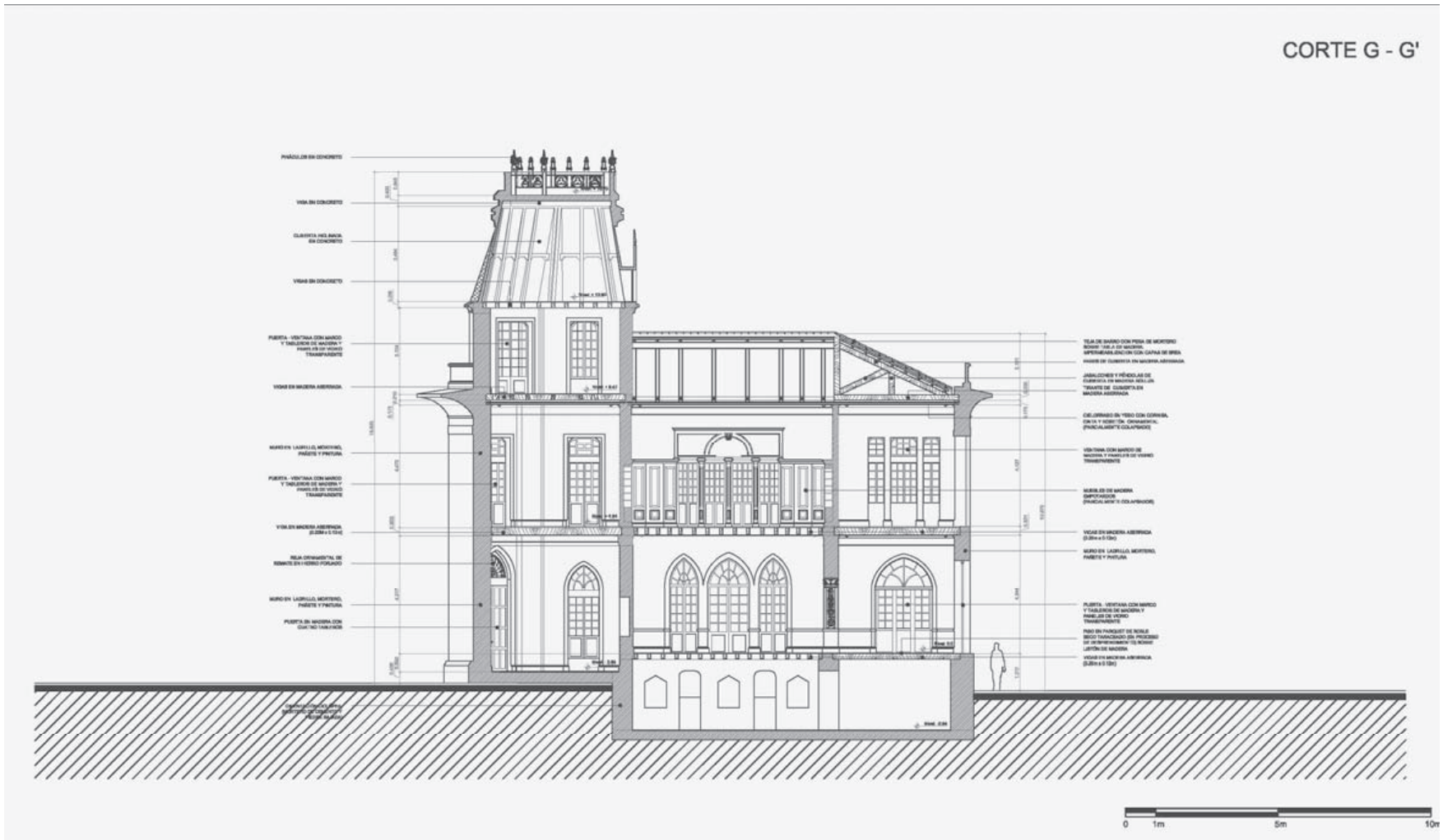
Levantamiento, planta terraza



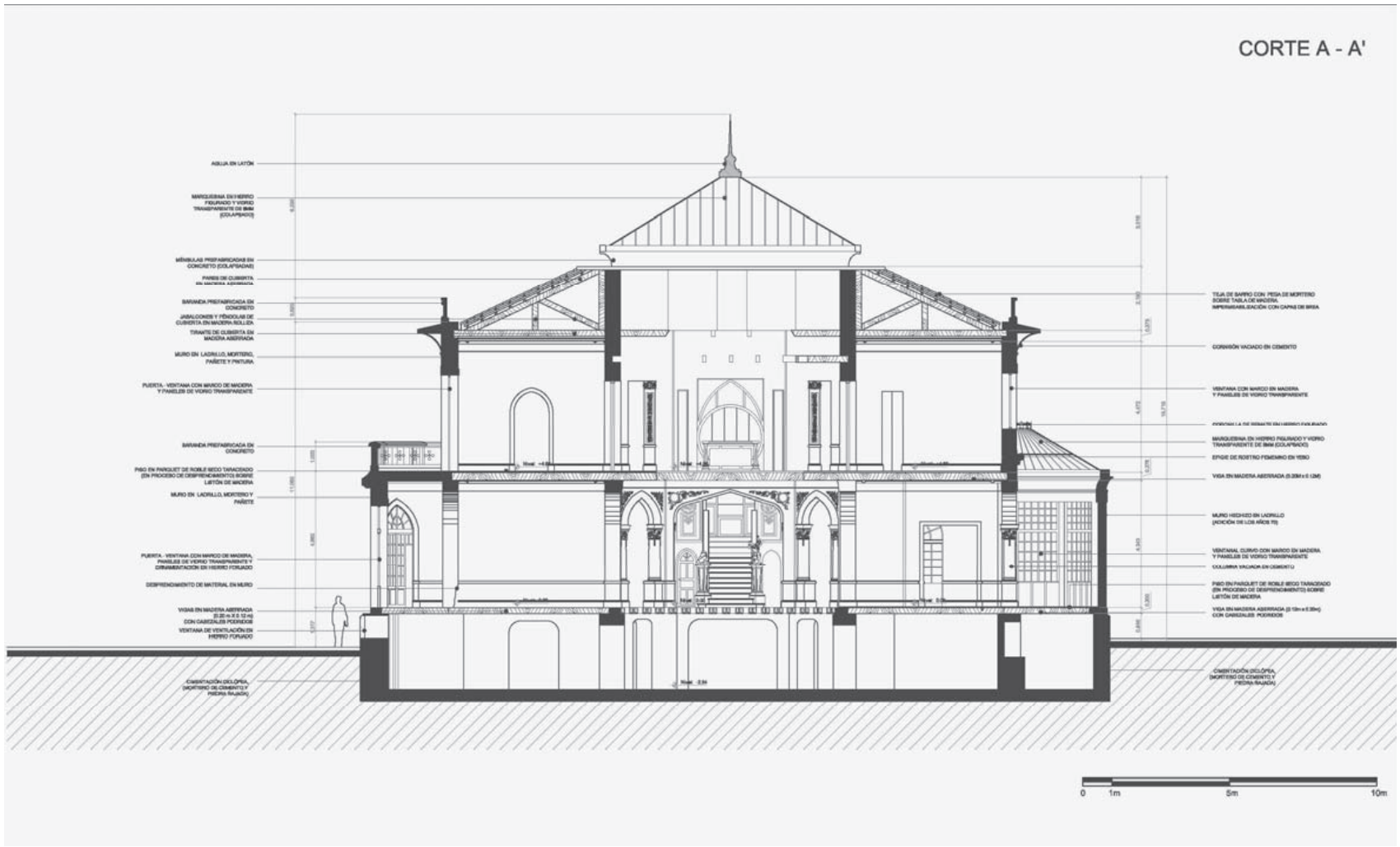
Levantamiento, planta entrepiso terraza



Levantamiento, corte longitudinal



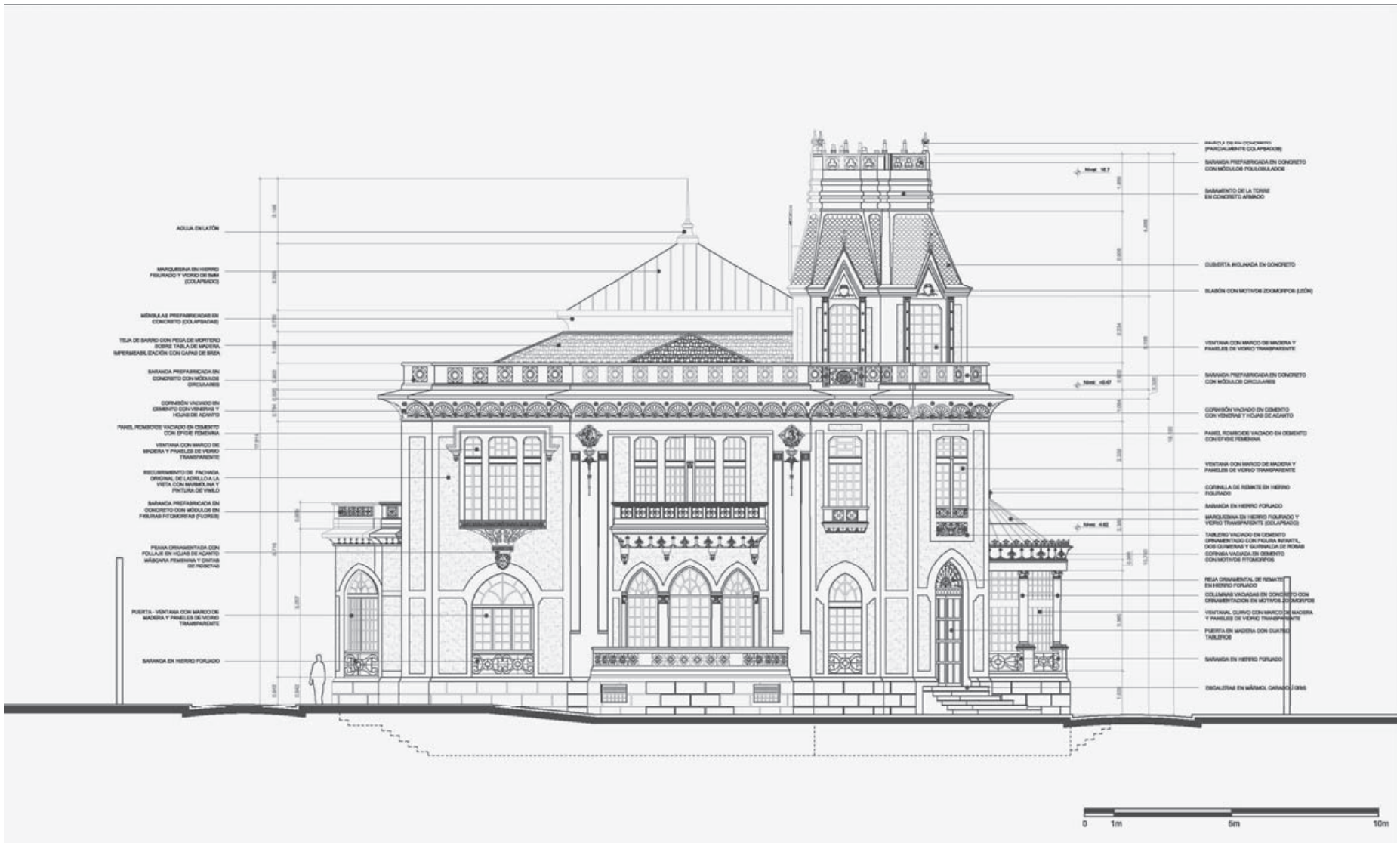
Levantamiento, corte transversal (torre)



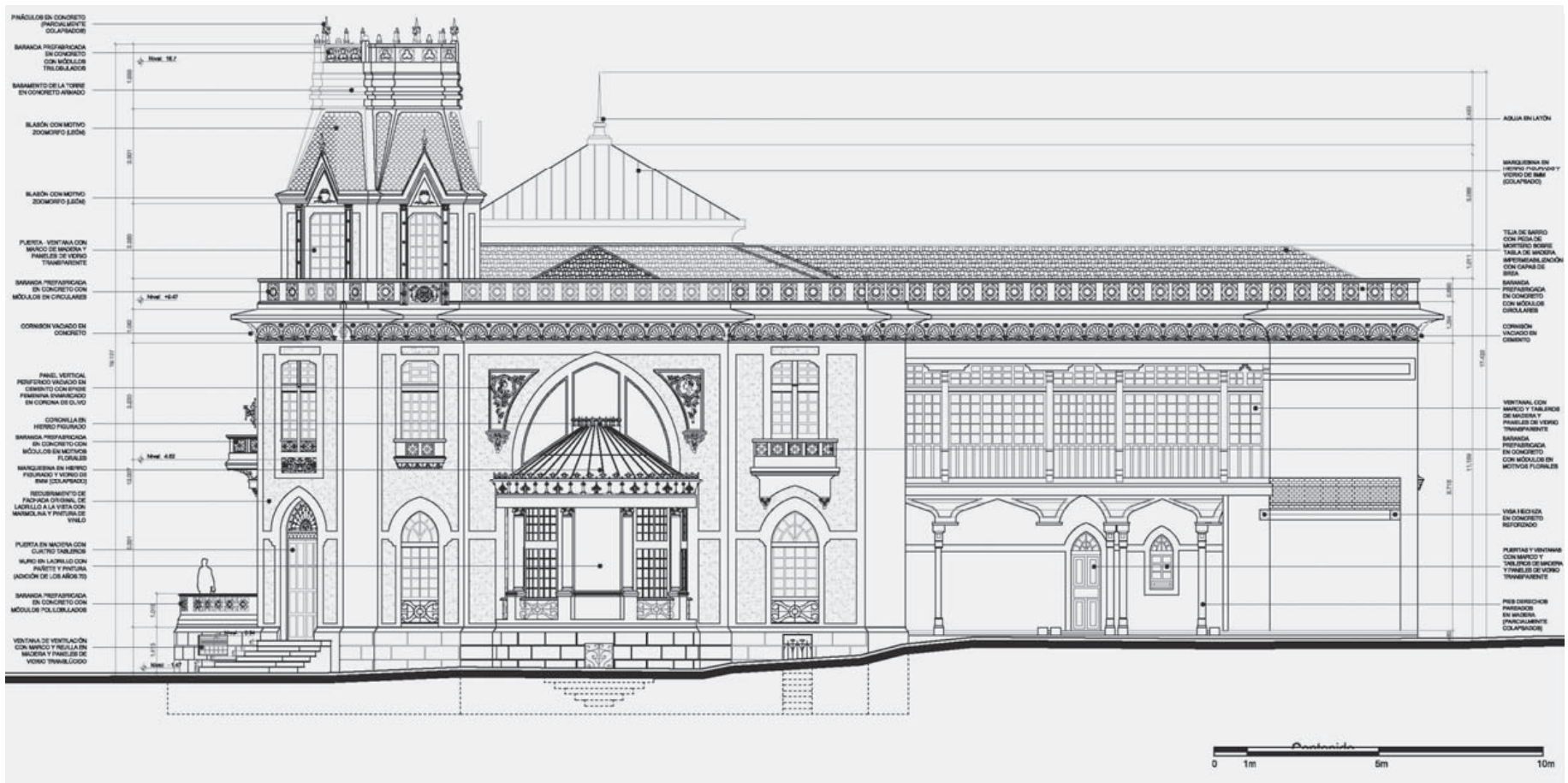
Levantamiento, corte transversal



Levantamiento, corte longitudinal (servicios y habitaciones)



Levantamiento, fachada occidental



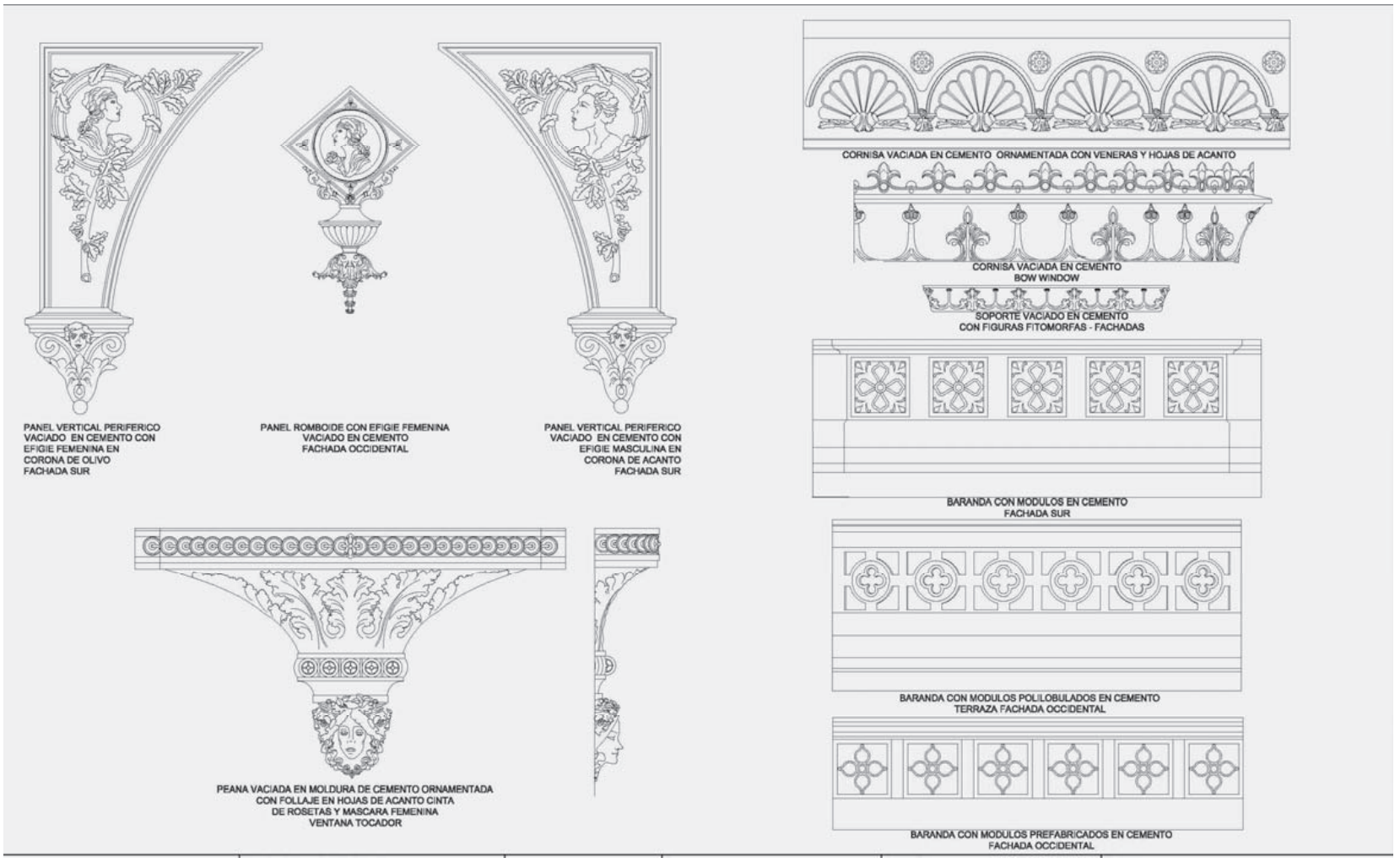
Levantamiento, fachada sur



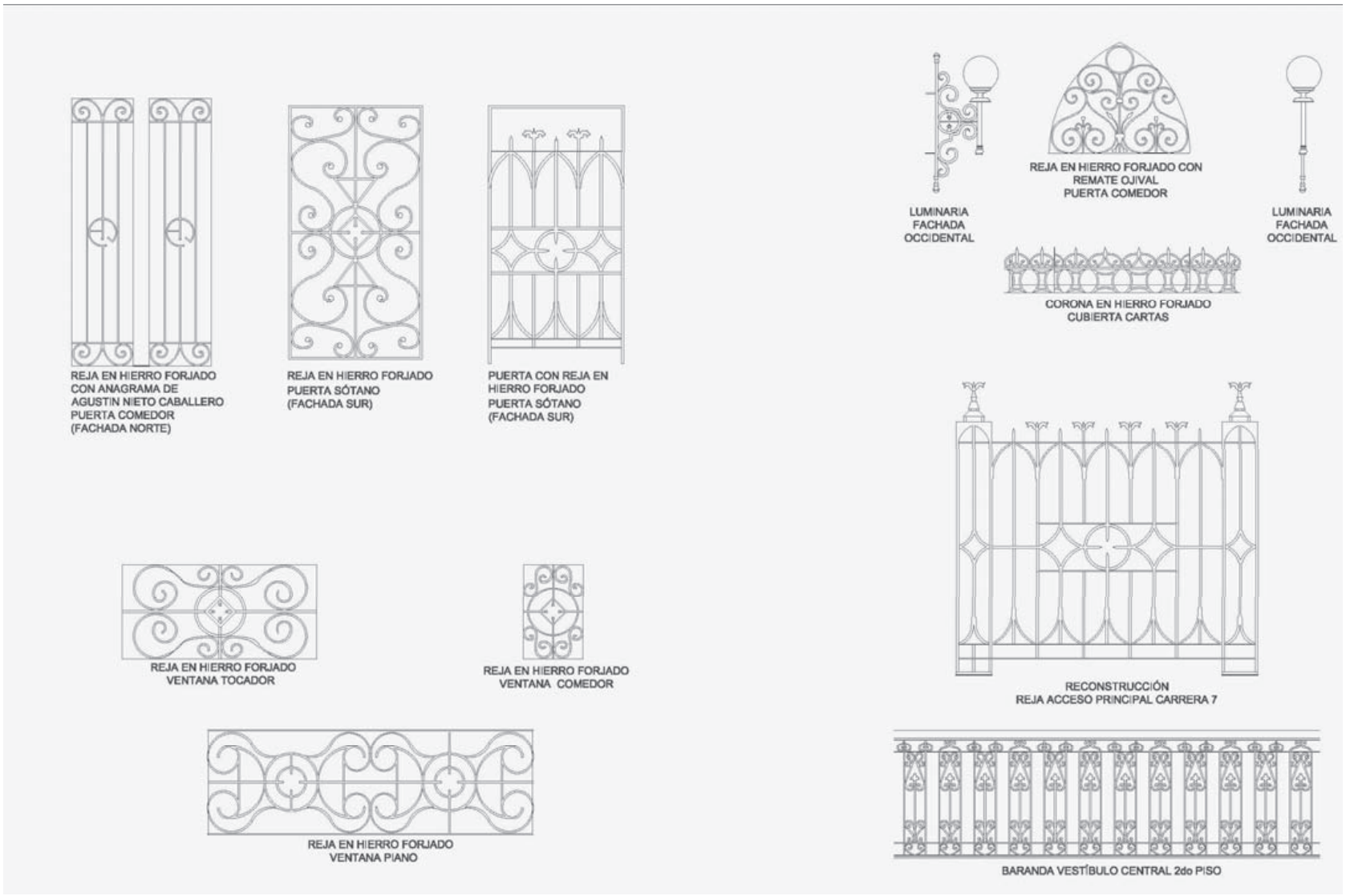
Levantamiento, fachada oriental



Levantamiento, fachada norte



Levantamiento, ornamentación exterior en yeso



Levantamiento, ornamentación en hierro

2.2.2.2 Levantamiento fotográfico

Es el registro fotográfico del estado actual de la edificación, cada toma se encuentra localizada en la planta respectiva.

El procedimiento consiste en hacer un recorrido secuencial iniciando por las fachadas y zonas exteriores, su relación con el entorno y edificaciones existentes, además del registro de los deterioros y detalles constructivos y de ornamentación.

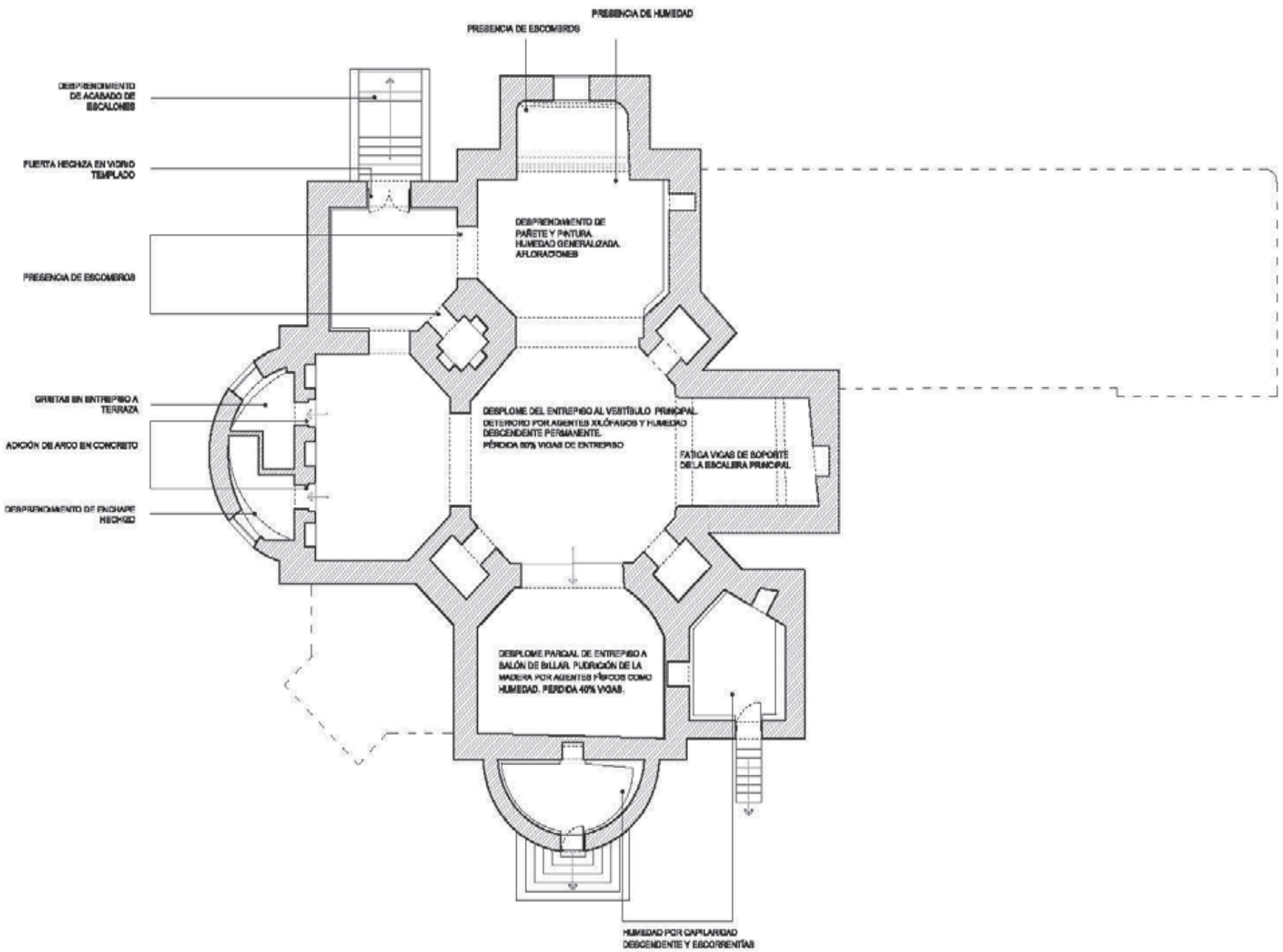
En el recorrido interior se realiza el levantamiento pormenorizado de cada uno de los espacios que conforman el inmueble, de los detalles constructivos y de ornamentación y de los deterioros actuales. Este procedimiento permite constatar el grado de deterioro en que se encuentra la casa y prefigurar la reconstrucción gráfica y física de aquellos elementos en riesgo de pérdida.

El levantamiento fotográfico en su totalidad consta de más de 1.500 fotografías en medio digital, que se anexa con los archivos del proyecto.

2.2.3 CALIFICACIÓN

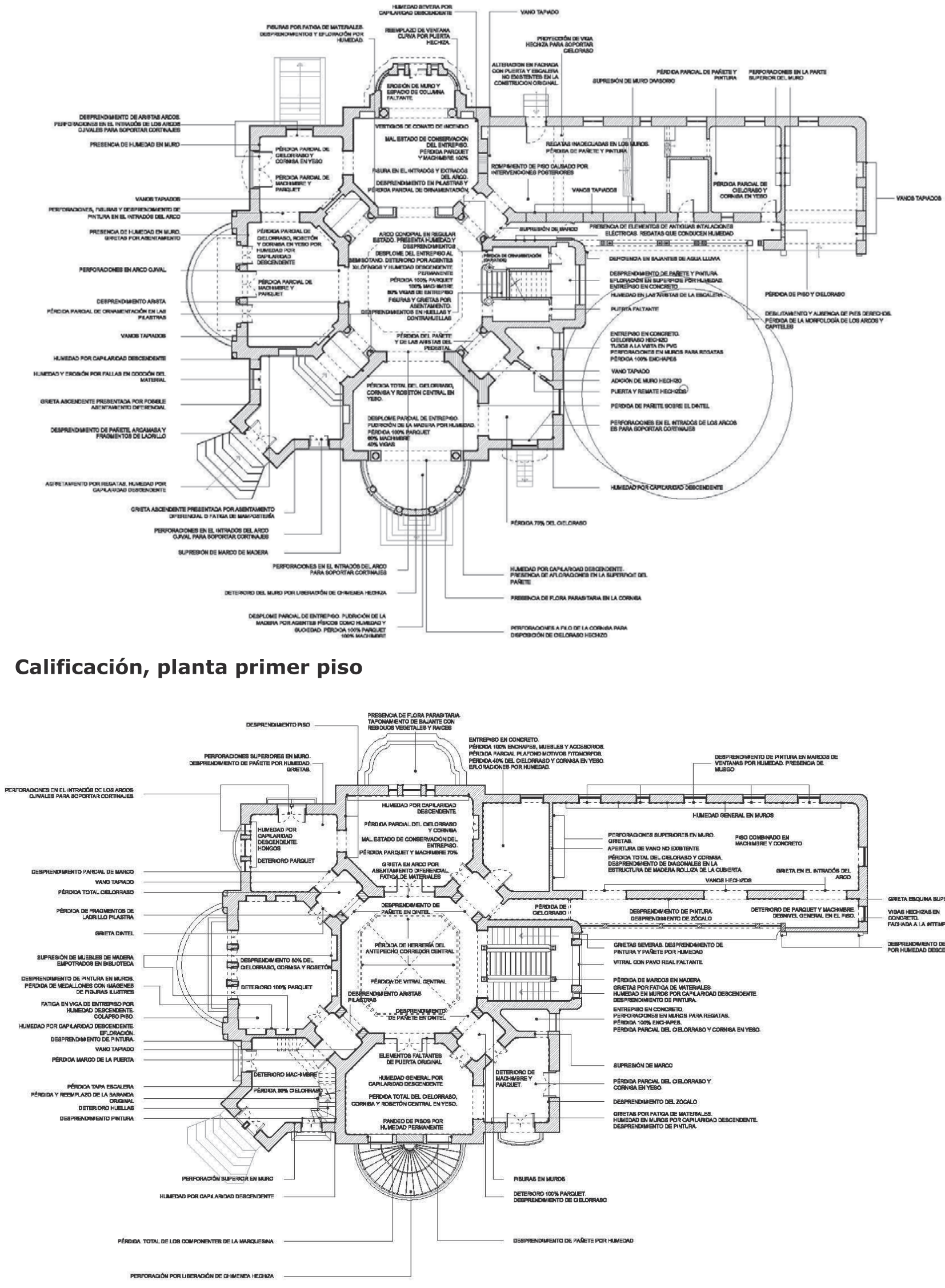
2.2.3.1 Planos de calificación

En los planos de calificación (plantas y fachadas) se localizan los deterioros y patologías que presenta la edificación.



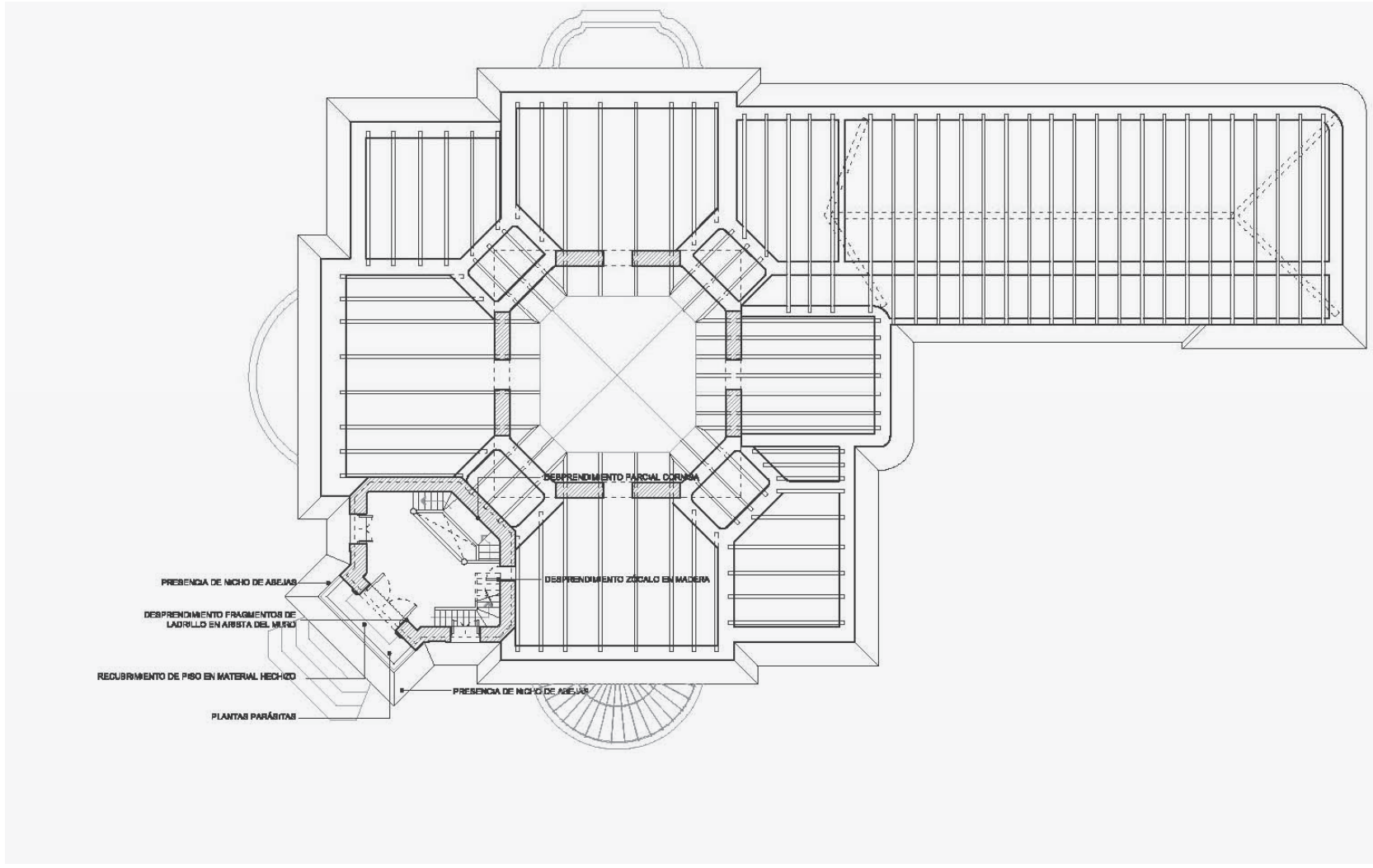
Calificación, planta semisótano

Calificación, planta primer piso

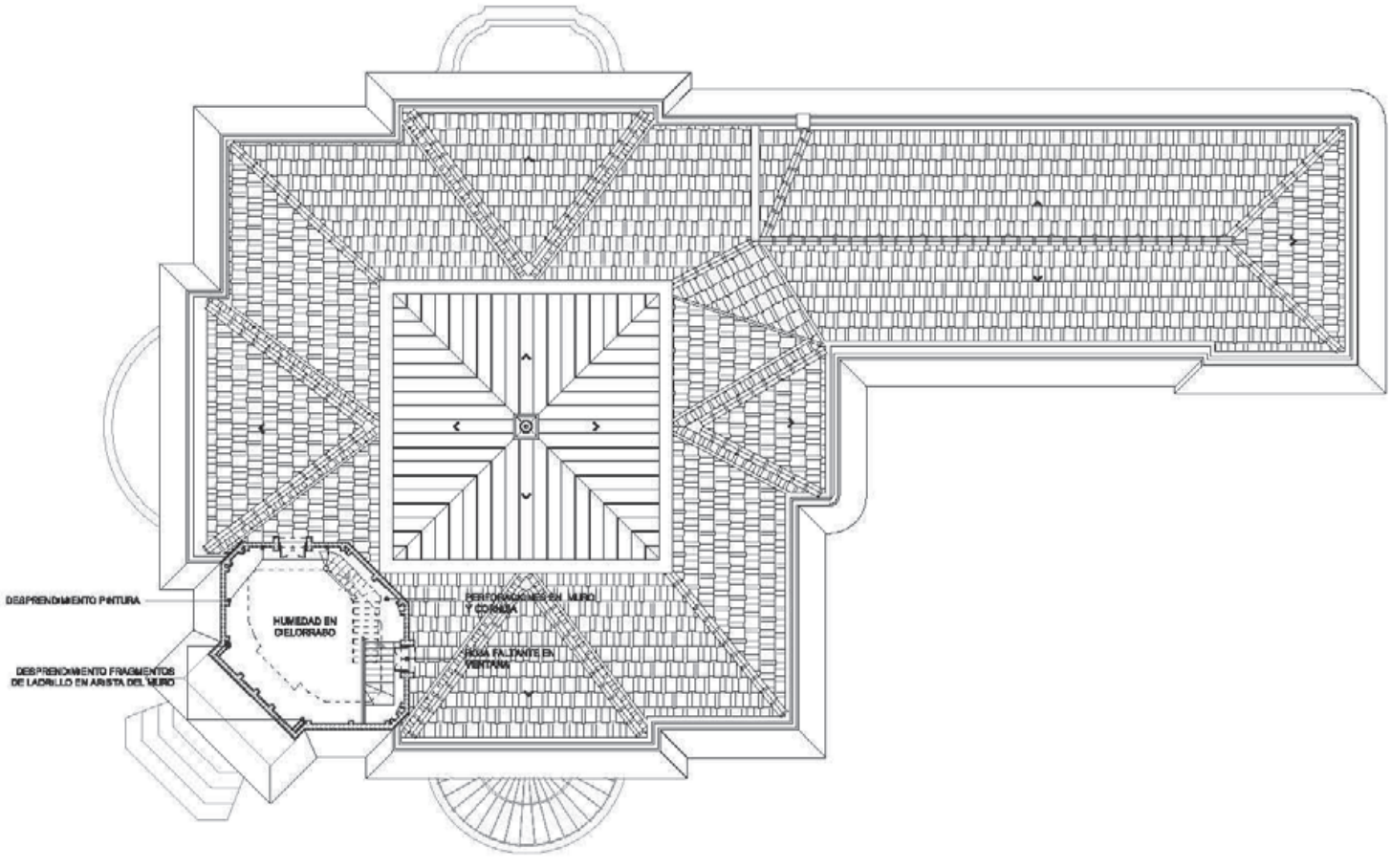


Calificación, planta segundo piso

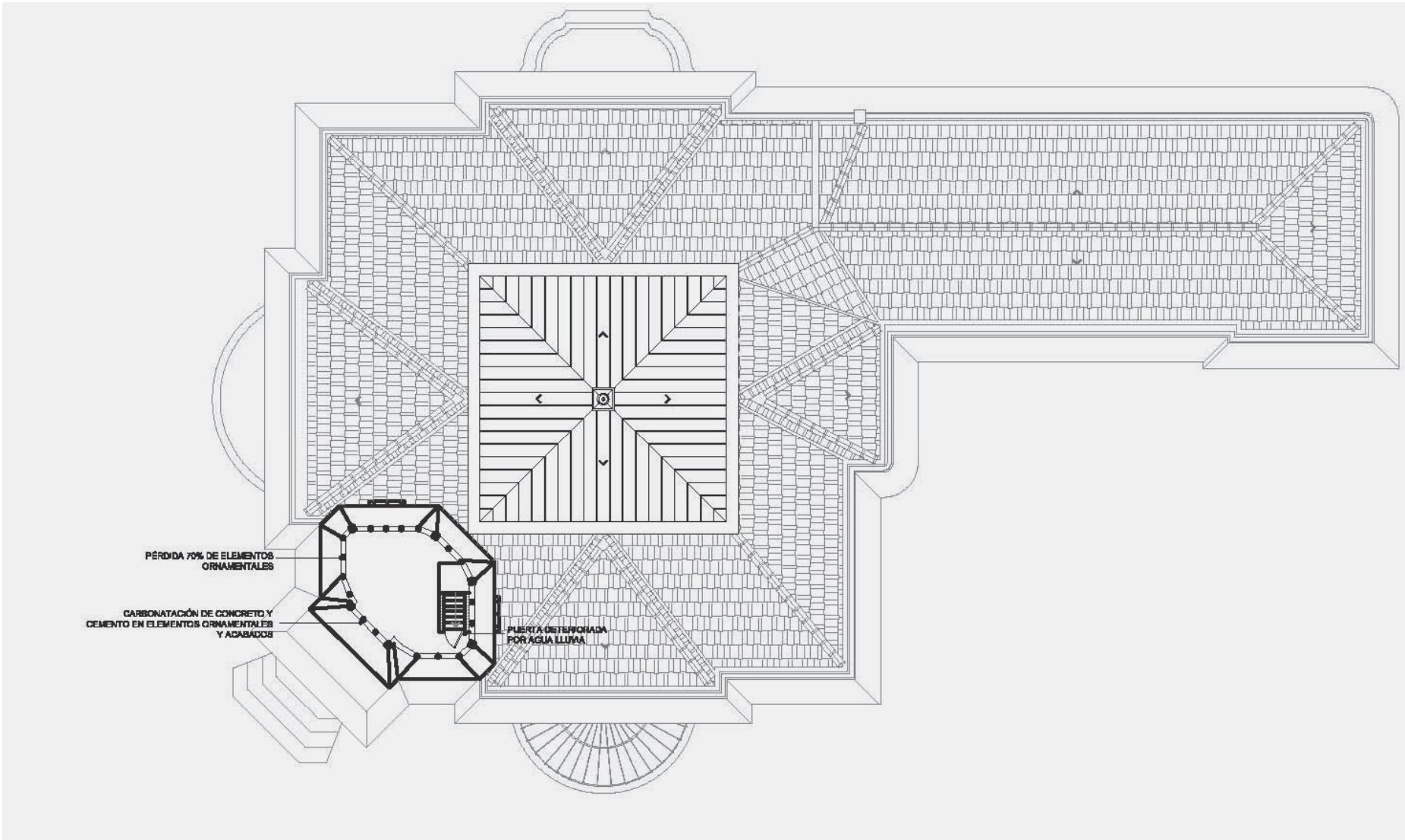
Calificación, planta segundo piso



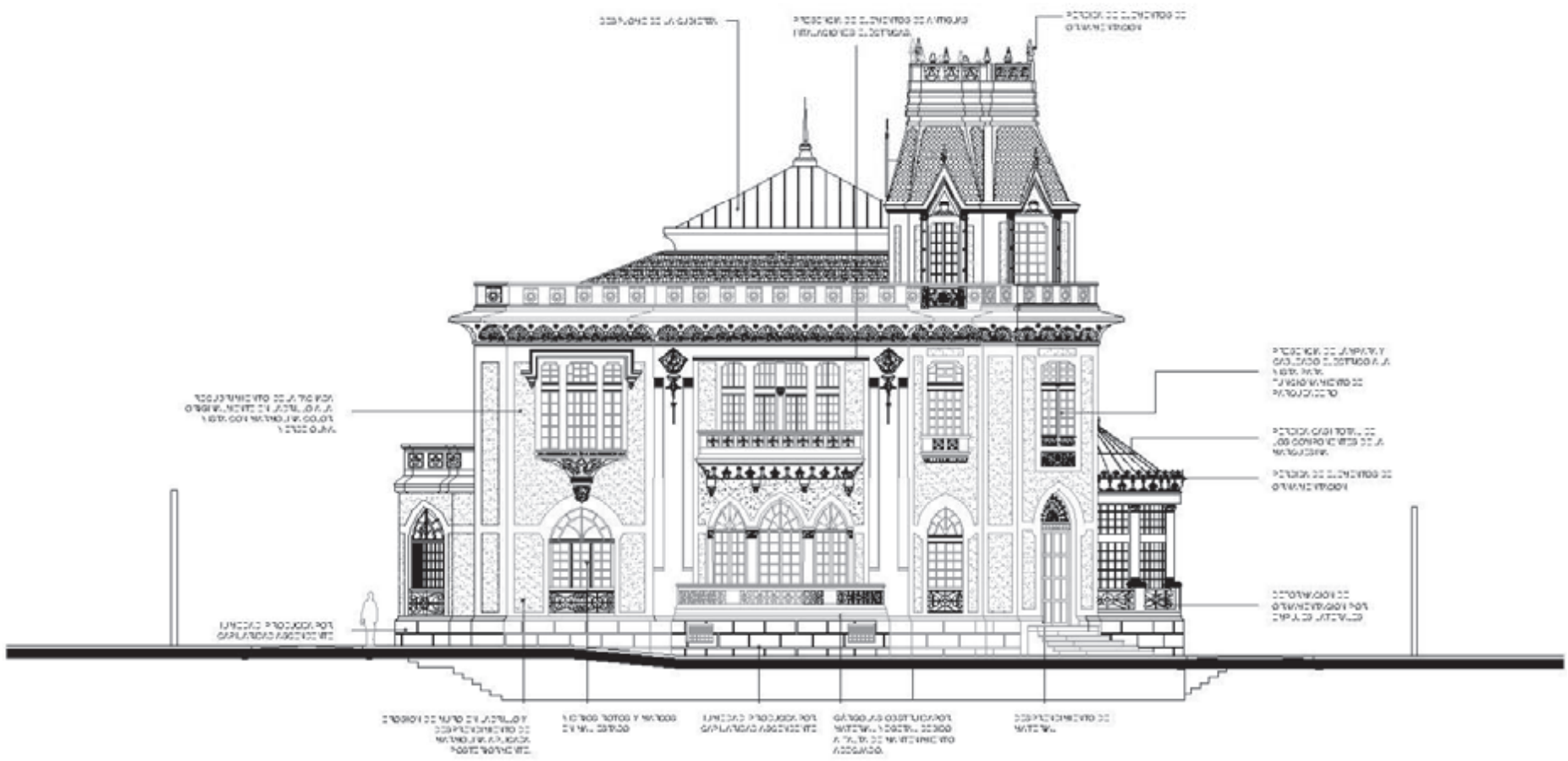
Calificación, planta tercer piso

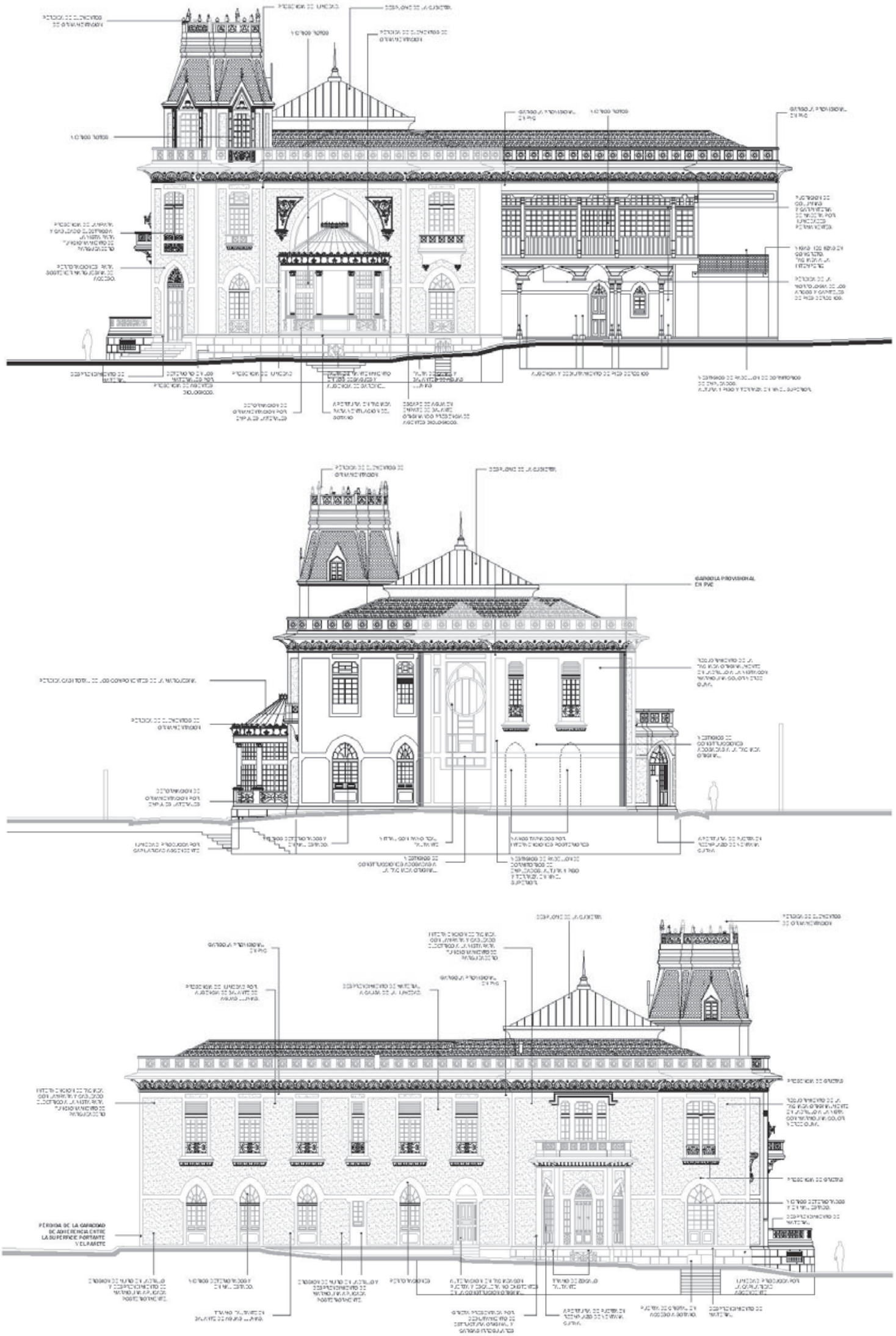


Calificación, planta cuarto piso



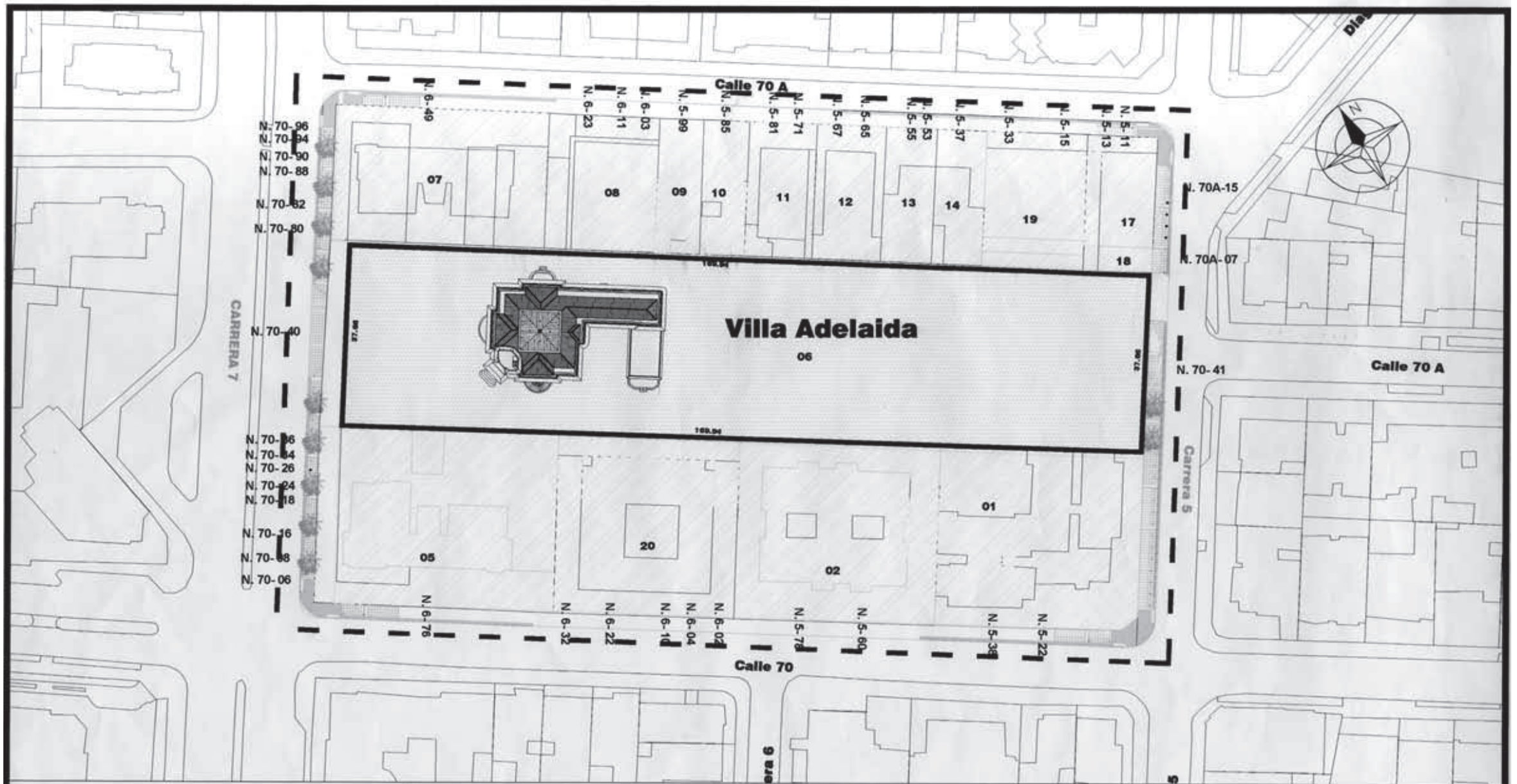
Calificación, planta terraza



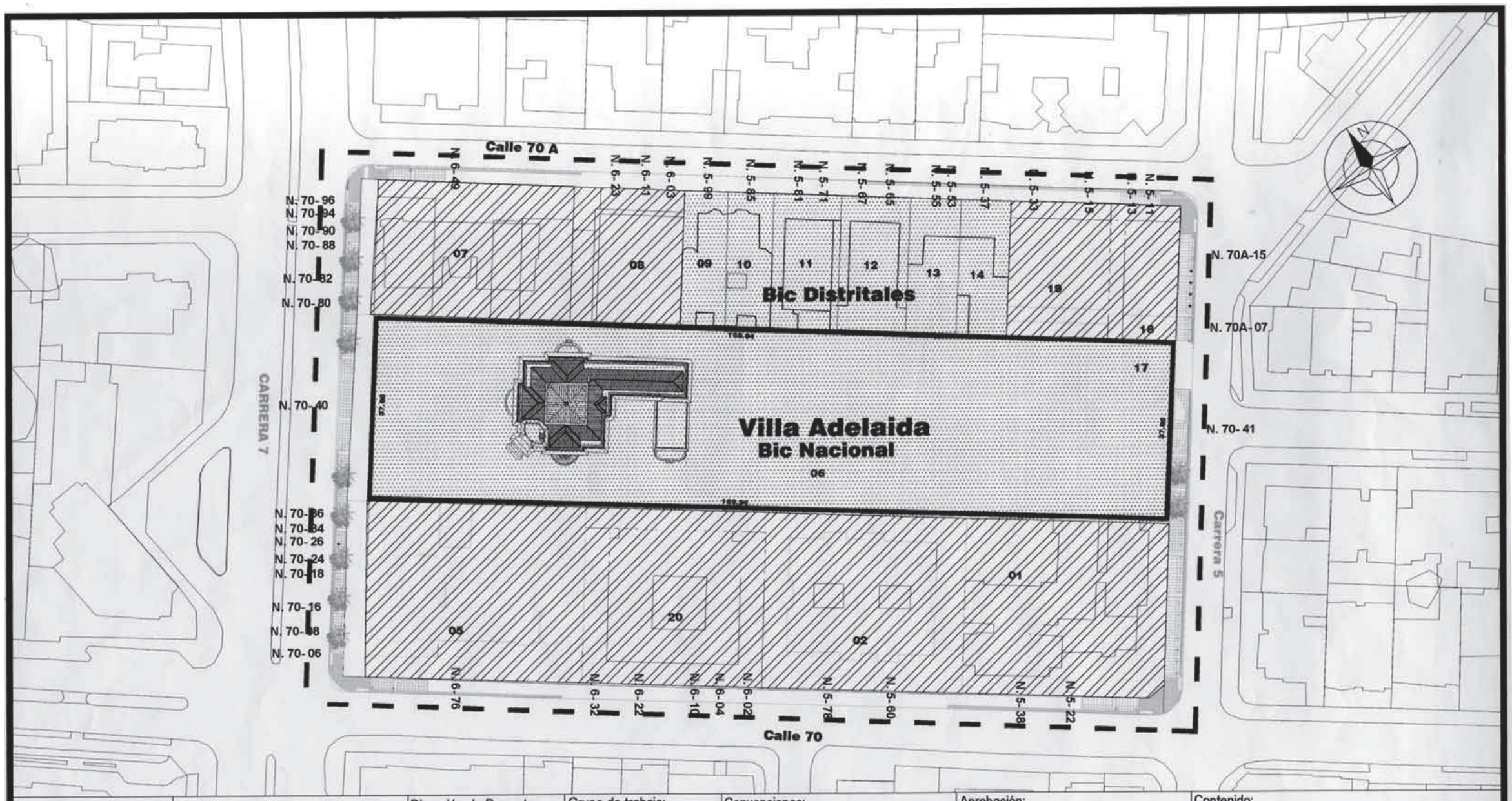


2.2.3.2 Fichas de calificación

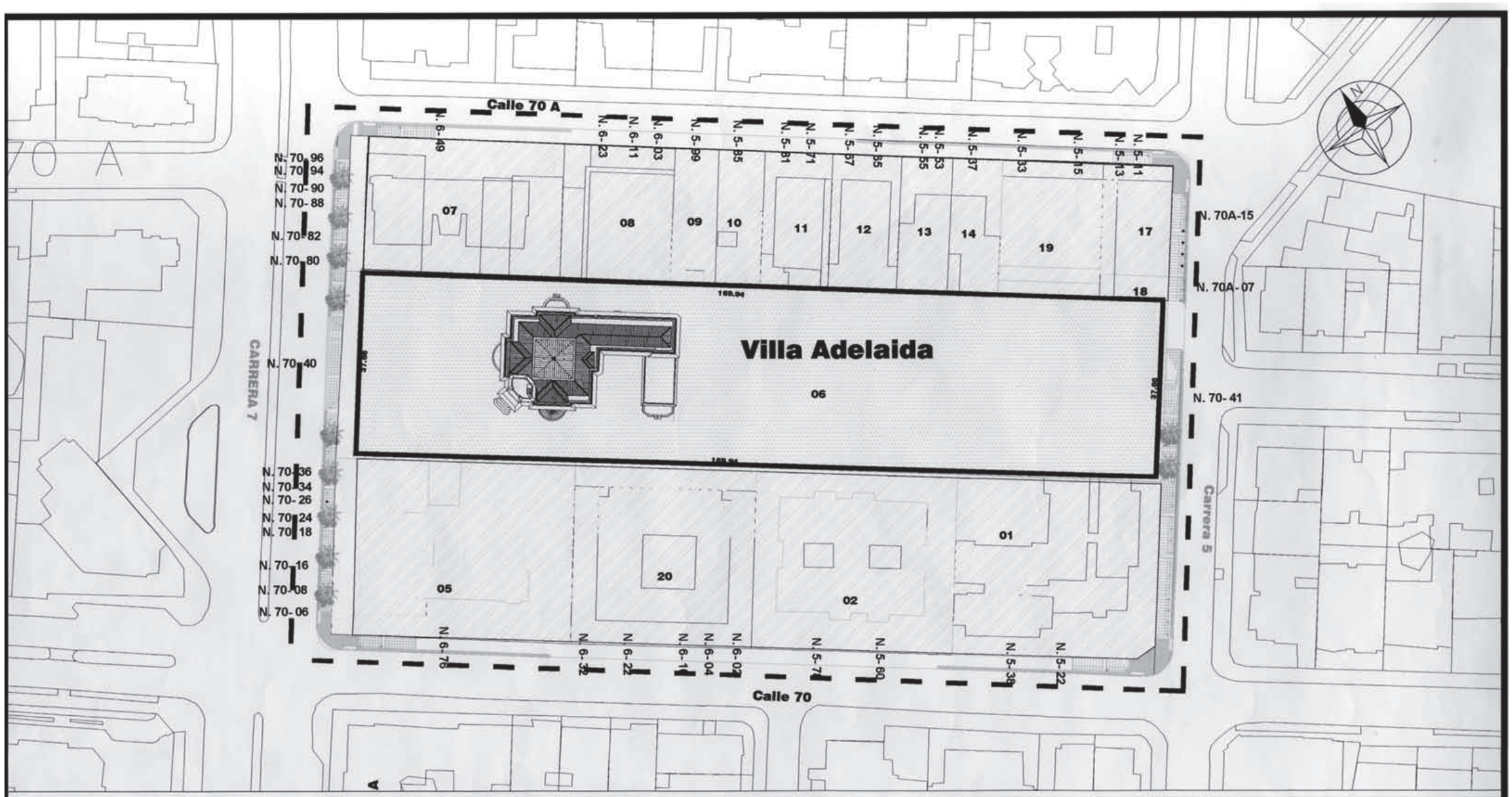
En las fichas de calificación se consignan los deterioros que presentan los espacios, discriminados por elementos (estructura, muros, piso, entrepiso, cielorraso, ornamentación -en yeso y metal-, carpintería en madera e instalaciones -hidráulicas y eléctricas-), se describen los materiales y técnicas de estos elementos y se discriminan sus patologías según el origen (físicas, mecánicas, químicas y biológicas).



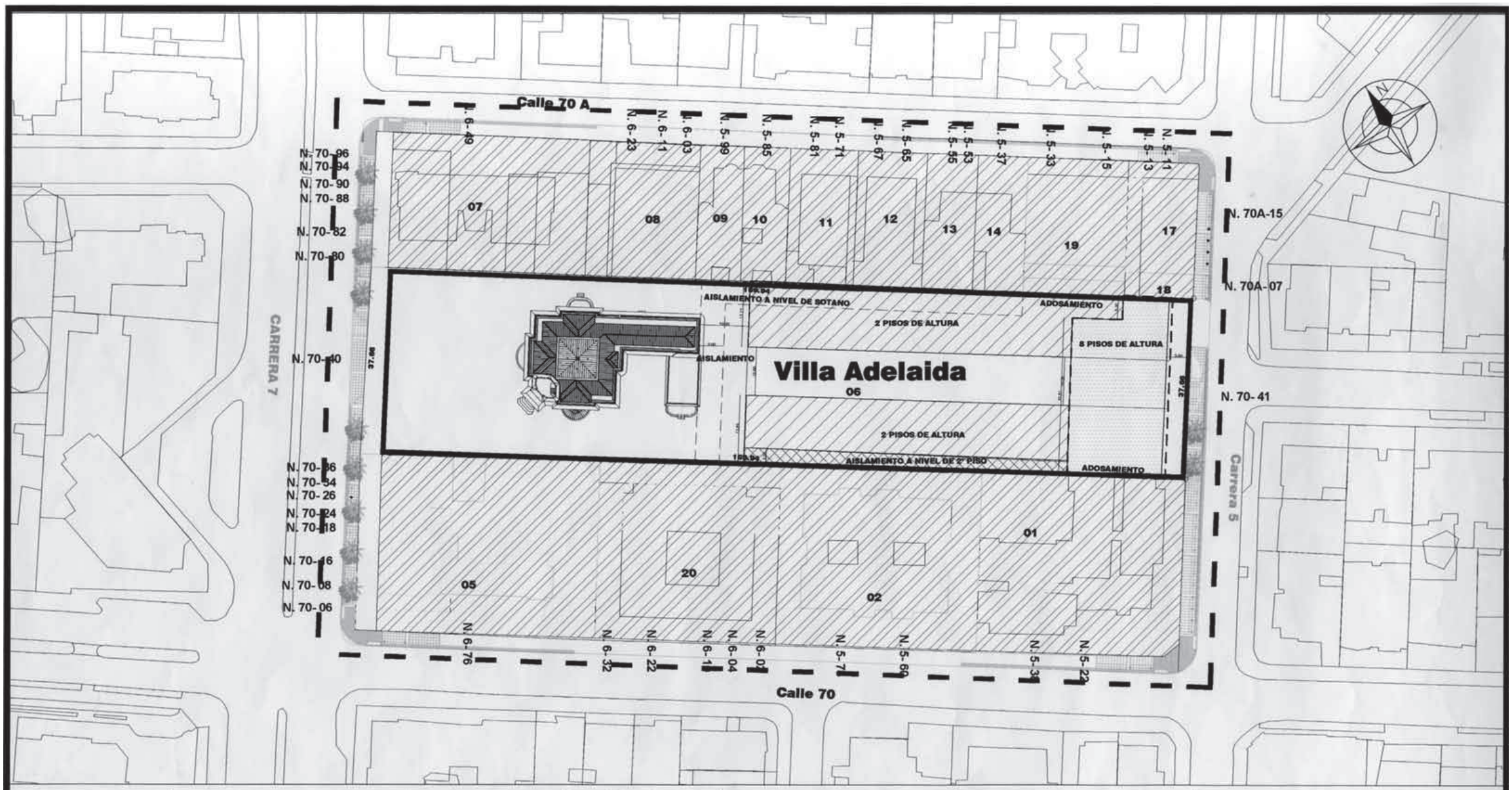
Libertad y Orden Ministerio de Cultura República de Colombia	PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION **VILLA ADELAIDA** Carrera 7 No. 70-40 Carrera 5 No. 70-41 Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional Resolución 0479 de Mayo 6 de 2004	Dirección de Proyecto: Arq. NORA ARISTIZABAL LOPEZ Representante legal:	Grupo de trabajo: JOSE FERNANDO SIERRA FELIPE CABEZAS BURITICA Fecha: Abril - 2009	Convenciones: DELIMITACIÓN DEL ÁREA AFECTADA Y ZONA DE INFLUENCIA Predio área afectada Predios zona de influencia DELIMITACIÓN ÁREA AFECTADA DELIMITACIÓN ZONA DE INFLUENCIA 01 NUMERACION DE PREDIOS	Aprobación: Dirección de Patrimonio	Contenido: PEMP Villa Adelaida Delimitación del área afectada y zona de Influencia Escala: 1 : 750 Plano No: N01/05



Libertad y Orden Ministerio de Cultura República de Colombia	PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION **VILLA ADELAIDA** Carrera 7 No. 70-40 Carrera 5 No. 70-41 Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional Resolución 0479 de Mayo 6 de 2004	Dirección de Proyecto: Arq. NORA ARISTIZABAL LOPEZ Representante legal:	Grupo de trabajo: JOSE FERNANDO SIERRA FELIPE CABEZAS BURITICA Fecha: Abril - 2009	Convenciones: VER ARTICULO 29 DECRETO 763 DE 2009 CONSERVACION INTEGRAL, Nivel de Intervención 1 CONSERVACION CONTEXTUAL, Nivel de Intervención 3 DELIMITACIÓN ÁREA AFECTADA DELIMITACIÓN ZONA DE INFLUENCIA	Aprobación: Dirección de Patrimonio	Contenido: PEMP Villa Adelaida Niveles permitidos de intervención Escala: **1 : 750** Plano No: **N02 / 05**



Libertad y Orden Ministerio de Cultura República de Colombia	PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION **VILLA ADELAIDA** Carrera 7 No. 70-40 Carrera 5 No. 70-41 Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional Resolución 0479 de Mayo 6 de 2004	Dirección de Proyecto: Arq. NORA ARISTIZABAL LÓPEZ Representante legal:	Grupo de trabajo: JOSE FERNANDO SIERRA FELIPE CABEZAS BURITICA Fecha: Abril - 2009	Convenciones: Usos permitidos área afectada Art. 10 y 11 Res. 0647 de 2009. Usos permitidos zona de influencia Art. 9 y 18 Res. 0647 de 2009. DELIMITACIÓN ÁREA AFECTADA DELIMITACIÓN ZONA DE INFLUENCIA	Aprobación: Dirección de Patrimonio	Contenido: PEMP Villa Adelaida Condiciones de Manejo-Usos Escala: 1 : 750 Plano No: N-03 / 05



Libertad y Orden

Ministerio de Cultura
República de Colombia

PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION
VILLA ADELAIDA
Carrera 7 No. 70-40
Carrera 5 No. 70-41

Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional
Resolución 0479 de Mayo 6 de 2004

Dirección de Proyecto:
Arq. NORA ARISTIZABAL LOPEZ

Grupo de trabajo:
JOSE FERNANDO SIERRA
FELIPE CABEZAS BURITICA

Representante legal:

Fecha:
Abril - 2009

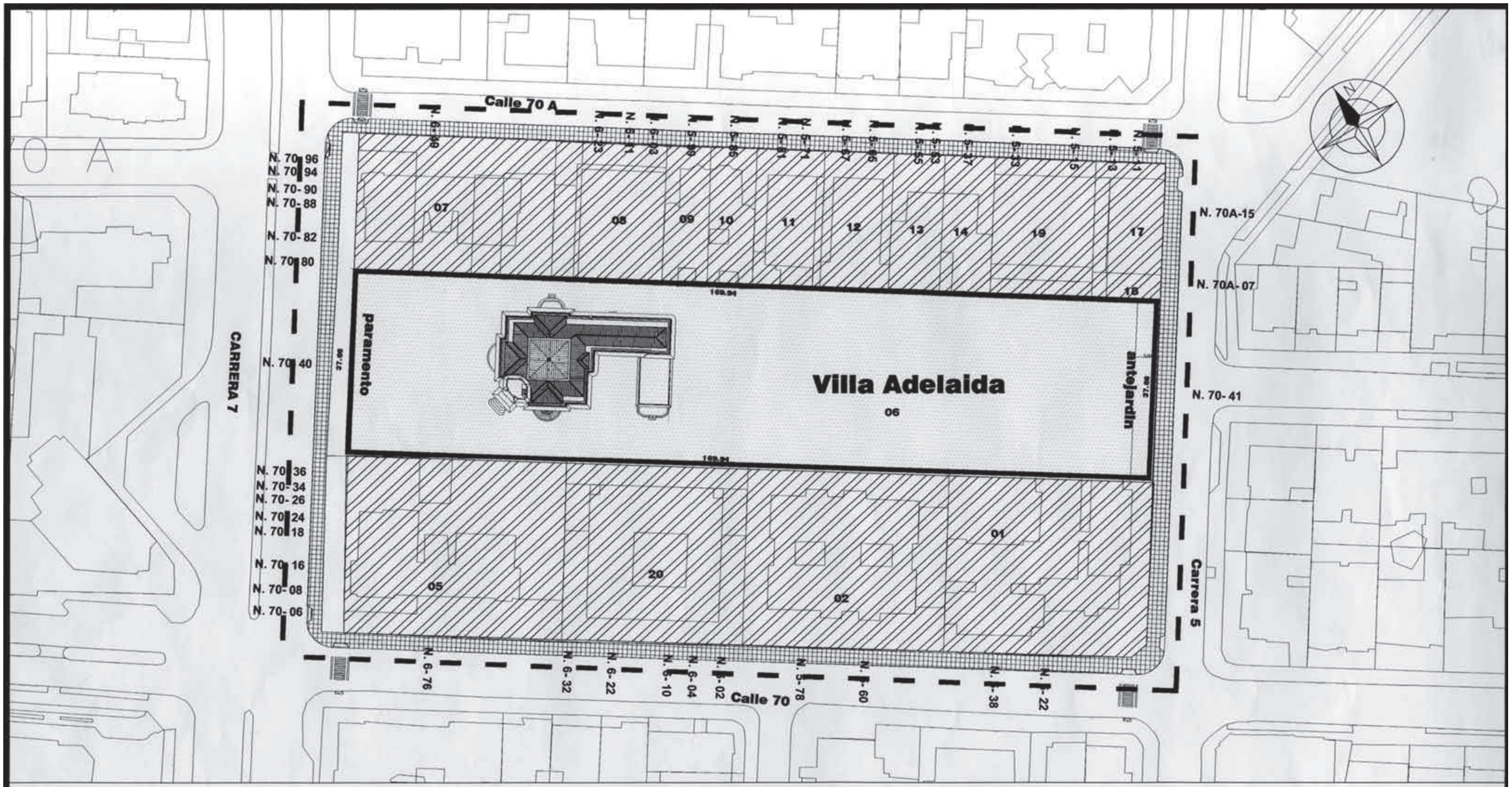
Convenciones:
VER CUADRO DE NORMAS GENERALES ARQUITECTÓNICAS APLICABLES AL AREA AFECTADA Art.12 y 13 Res.0647 de 2009
- Aislamiento a nivel de segundo piso
- Área de ocupación en segundo piso
- Área de ocupación en 8 pisos sobre la carrera 5
- Edificabilidad permitida zona de influencia Art. 9 y 18 Res. 0647 de 2009.
- DELIMITACIÓN ÁREA AFECTADA
- DELIMITACIÓN ZONA DE INFLUENCIA

Aprobación:
Dirección de Patrimonio

Contenido:
PEMP Villa Adelaida
Condiciones de Manejo-Edificabilidad

Escala:
1 : 750

Plano No:
N-04/05



Libertad y Orden

Ministerio de Cultura
República de Colombia

PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION
VILLA ADELAIDA
Carrera 7 No. 70-40
Carrera 5 No. 70-41

Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional
Resolución 0479 de Mayo 6 de 2004

Dirección de Proyecto:
Arq. NORA ARISTIZABAL LOPEZ

Grupo de trabajo:
JOSE FERNANDO SIERRA
FELIPE CABEZAS BURITICA

Representante legal:

Fecha:
Abril - 2009

Convenciones:
- Predio área afectada
- Predios zona de influencia
- Espacio Público Art. 12 y 13 Res. 0647 de 2009.
- DELIMITACIÓN ÁREA AFECTADA
- DELIMITACIÓN ZONA DE INFLUENCIA

Aprobación:
Dirección de Patrimonio

Contenido:
PEMP Villa Adelaida
Condiciones de Manejo-Espacio Público

Escala:
1 : 750

Plano No:
N05 / 05